



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
гимназия №278 имени Б.Б. Голицына  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического совета  
ГБОУ гимназии № 278 имени Б.Б. Голицына  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2023 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора  
ГБОУ гимназии № 278 имени Б.Б. Голицына  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
от 30.08.2023 № 153-о

\_\_\_\_\_/В.М. Шутова/

**С УЧЕТОМ МНЕНИЯ**

Совета родителей  
ГБОУ гимназии № 278 имени Б.Б. Голицына  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 16.05.2023 № 5  
Председатель: \_\_\_\_\_/Марковец П.В./

**С УЧЕТОМ МНЕНИЯ**

Совета обучающихся  
ГБОУ гимназии № 278 имени Б.Б. Голицына  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 16.05.2023 № 9  
Председатель: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о школьном театре**

**ГБОУ гимназии №278 имени Б.Б. Голицына  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург  
2023 г.

## **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение о школьном театре ГБОУ гимназии № 278 имени Б.Б. Голицына Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – Положение) регламентирует организацию деятельности театров в ГБОУ гимназии № 278 имени Б.Б. Голицына Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – Гимназия).

1.2. Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета».
- Протоколом Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»;
- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р».
- Федеральным законом от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации».
- Приказом Минздрава России от 05.11.2013 № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Письмом Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 6 мая 2022 г. № ДГ-1067/06.
- Рабочей программой воспитания ГБОУ гимназии №278 имени Б.Б. Голицына Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
- Уставом Гимназии.

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики Гимназии.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный приказом директора Гимназии.

1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору гимназии и заместителю директора по воспитательной работе.

### **Цель и задачи школьного театра**

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации,

2.2.3. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.2.4. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

2.2.5. Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

- 2.2.6. Вести пропаганду традиционных ценностей, реализовывать патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.7. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.
- 2.2.8. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.
- 2.2.9. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся в помещении актового зала Гимназии.
- 3.4. Возраст участников школьного театра:  
Музыкальный театр «Вдохновение» - от 6 до 12 лет.  
Драматический театр «Т-студия На Дровяной» - от 12 до 18 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам всем составом, а также индивидуально.
  - 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 30 человек.
  - 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеобразовательная программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора Гимназии.
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеобразовательную программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.
- 3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом директора гимназии.

### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся Гимназии, педагогические работники, родители (законные представители) обучающихся.
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Гимназии с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными Уставом локальными нормативными актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.8. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию дополнительной общеобразовательной программы в соответствии с планом и графиком дополнительного образования.
- 4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **5. Ответственность**

5.1. Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

## **6. Порядок приема в школьный театр**

- 6.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Гимназии с учетом их творческих и физиологических данных.
- 6.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление родителей (законных представителей) обучающихся.
- 6.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:
- 6.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр.
- 6.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.
- 6.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя.
- 6.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.
- 6.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором гимназии.

## **7. Контроль за деятельностью школьного театра**

- 7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация Гимназии.
- 7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
- 7.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- 7.3.2. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;
- 7.3.3. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на федеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- 7.3.4. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- 7.3.5. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

## **8. Материально-техническая база школьного театра.**

- 8.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются гимназией.
- 8.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы Гимназии.

## **9. Заключительные положения**

9.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения руководителем образовательной организации.

9.2. В настоящее Положение могут быть внесены изменения и дополнения в соответствии с вновь принятыми законодательными и иными нормативными актами Российской Федерации и вновь принятыми локальными нормативными актами Гимназии.

9.3. Изменение и дополнения настоящего Положения, а также новая редакция принимаются на заседании Общего собрания работников ГБОУ гимназии № 278 имени Б.Б. Голицына Адмиралтейского района Санкт-Петербурга и утверждаются руководителем образовательной организации.

9.4. После принятия новой редакции предыдущая редакция утрачивает силу.